

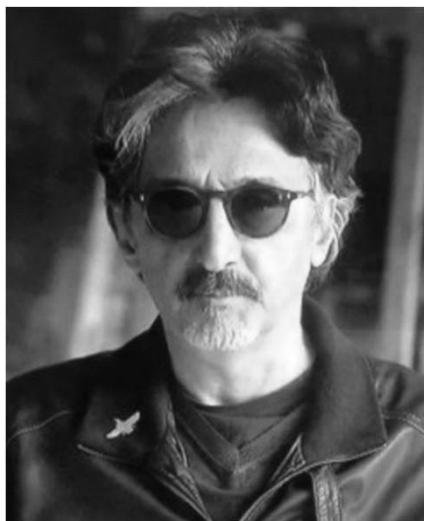


4° FOTOWETTBEWERB

"Foto-Weserve"

DIE JURY

Reza Khatir (Presidente)



Nach dem Studium in England, Paris und Mailand ließ er sich 1978 im Tessin nieder und besuchte später eine Fotoschule in Mailand. Er begann seine berufliche Laufbahn als Fotojournalist und arbeitete im Nahen Osten für große Agenturen und Magazine. Nach vielen Reisen, die ihm wertvolle Erfahrungen boten, gründete er 1981 seine eigene Fotoagentur (Skylite) in Locarno. 1986 gründete er die Zeitschrift FLAIM, die in der Schweiz erschien, und beteiligte sich später als Redakteur an der Herausgabe der Zeitschrift "CHIAROSCURO" in Mailand.

1988 gründete er einen Verlag, über den er einige Kunst- und Fotobücher veröffentlichte. Er hat in Galerien und Museen auf der ganzen Welt ausgestellt, seine Arbeiten in zahlreichen Zeitschriften,

Büchern und Katalogen veröffentlicht und mehrere internationale Fotografiepreise gewonnen. 1985 wurde er von einer Jury aus Kuratoren und Kunsthistorikern als einer der 12 Fotografen der «Neuen Fotografie Schweiz» für die Zeitschrift DU ausgewählt. 1991 nahm er an der offiziellen Ausstellung "Voir La Suisse Autrement" anlässlich des 700-jährigen Bestehens der Schweizerischen Eidgenossenschaft teil. Neben seiner Tätigkeit als selbständiger Fotograf arbeitete er im Tessin als Fotoredakteur für die Wochenzeitung «Ticino7» und als Fotografie - Dozent unterrichtete er an der SUPSI (Fachhochschule Südschweiz). Er kuratierte die Fotoausstellung «Seize the moment», die eine Hommage an das 60-jährige Jubiläum des Locarno Film Festivals ist.



Sven Daniel Beham

Ausbildung:

Hochschule für angewandte Kunst St. Gallen, Vorbereitungskurs,
Georg Leber, André Heller

Zürcher Hochschule der Künste, Studiengang Fotografie, Jost J.
Marchesi

Hilti Befestigungstechnik, Foto-/Schulungsabteilung

ZNM, Zürich, Audiovisuell, Produzent

Hochschule für Technik und Wirtschaft HTW Chur –
CAS, Museologia, Sammy Bill

Curriculum:

Hilti Befestigungstechnik, Marketing/Kommunikation/Foto

B&H Grabs, Fotostudio, Ivoclar Vivadent Zahntechnik,

Werbung, Foto, Video, AV-Abteilung

V.COM AG, Fotografie, Visuelle Kommunikation, Vaduz seit 2004.

Liechtensteinisches Landesmuseum,

Fotografie, visuelle Kommunikation

Beham.Li, Fotografie, Ruggell

Werkverzeichnis (Auszug) <https://de.foto-ch.ch/>

Ausstellungen

1999 «Momente» – Vaduz

2001 Kappile - Fenster zwischen Mensch und Glaube - Schaan

2010 Gruppenausstellung Kunstraum Engländerbau

2014 Triesen Gasometer "Silhouetten"

Publikationen

Kappile – Fenster zwischen Mensch und Glaube,

Band 1 e 2, im Eck Verlag

Matta Bote, Eine Bronzestele für das Staatliche Museum, LLM

Herbert Ospelt – Unternehmer, JKE Verlag 2010

Josef Schädler – artista, 2009

Akzente setzen - 50 Jahre Musikschule Liechtenstein, 2014

Georg Malin als Briefmarkengestalter, LLM, 2015 (Design & Fotografie)

Bruno Kaufmann als Briefmarkengestalter, LLM 2017 (Gestaltung und Fotografie)

Lous Jäger als Briefmarkengestalterin, LLM 2016 (Gestaltung und Fotografie)

Jebs W. Beyrich - Ipersymmetrie, 2016

FMA-Geschäftsbericht seit 2015

Mitglied im Lions Club Liechtenstein seit 2004



Markus Jegerlehner

Ich habe die Fotografie zu meinem Beruf gemacht, nachdem ich Landwirt und später Maître de cabine bei Swissair/Swiss war.

Mit dem Foto des Piloten in Rio de Janeiro konnte ich ein zeitgemäßes Zeugnis von den Wurzeln der Swissair ablegen.

Im Jahr 2021 wurde ich von Bundesrat Guy Parmelin beauftragt, das offizielle Foto des Bundesrates zu machen. Heute arbeite ich als freiberuflicher Fotograf unter anderem für Keystone und habe ein eigenes Fotostudio in Langenthal BE. Ich fotografiere Porträts, Produkte und Arbeiten, und ich liebe es, mit der Kameradrohne in der Luft zu sein. **Mitglied im Lions Club Erlinsburg seit 2009.**



Pia Neuenschwander

Als freiberufliche Fotografin und Videofilmerin verfügt sie über fundierte Erfahrungen in den Bereichen Porträts, Reportagen, Unternehmensfotografie und Beauty.

Als Expertin für die Erstellung von Werbekampagnen ist sie seit dem Jahr 2000 Inhaberin des Studios Photopia in Bern.

Die gebürtige Schweizerin begann ihre berufliche Laufbahn in der Tourismusbranche und erweiterte anschliessend ihr Portfolio für verschiedene Unternehmen sowie nationale und internationale Medien. **Seit 2018 ist sie Mitglied des Lions Clubs Esprit Bern.**



Vito Noto

Nach dem Abschluss als Hochbauzeichner im Atelier des Architekten Dolf Schnebli spezialisierte er sich 1976 im Bereich Industrial Design am Politecnico del Design in Mailand. Ab 1977 arbeitete er in bedeutenden Designstudios in Europa (Aargau, Hamburg, Paris) und sammelte dabei internationale Erfahrung. 1982 gründete er sein eigenes Studio in Cadro, das sich der Gestaltung von Investitions- und Konsumgütern widmet. Er befasst sich mit integriertem Design: Produktstrategie und -philosophie, visuelle Identität und Farbe, Ergonomie und Usability, Messe- und Retail-Design, globale Kommunikation und Unternehmensimage. Er entwarf Haushaltsartikel, Büroausstattungen, biomedizinische Geräte, Laborapparate, textile Produkte und vieles mehr. Seine Arbeit wurde mit internationalen Auszeichnungen geehrt, darunter: IF „Die Gute Industrieform“, Compasso d’Oro ADI, Design Preis Schweiz, ADI Design Index, A’Design Award, StampNews.com – Top 10 Most Important Postage Stamps. Er ist Mitglied von SDA (Schweizer Designer), ADI (Italienische Designer) und SwissMem. Zudem arbeitet er mit Fachhochschulen und Universitäten zusammen und leitet thematische Workshops. Die Fotografie begleitet seine berufliche Tätigkeit: Seit 2005 ist er Mitglied des FotoClub Lugano, dessen Präsident er rund zehn Jahre lang

war. Er nutzt das Bild als Instrument der Kommunikation und künstlerischen Forschung mit originellen Blickwinkeln. Einige seiner Fotografien wurden für die Gestaltung von Briefmarken der Schweizerischen Post verwendet (Tag der Briefmarke Bellinzona 2008; Serie ViaStoria Pro Patria 2009).

Im Jahr 2022 widmete ihm das m.a.x. museo in Chiasso eine monografische Ausstellung, die auch in Palermo gezeigt wurde.

Er ist aktives Mitglied des Lions Club Lugano Ceresio (2018).



Giuseppe Piffaretti

Geboren in Lugano.

Er absolvierte ein Ingenieurstudium an der ETH Zürich.
Von 2015 bis 2026 war er Vorsitzender des Foto Club of Lugano.
Amateurfotograf.

Seit 2022 ist er aktives Mitglied des Lions Club Ceresio Lugano.