

4° CONCOURS DE PHOTOGRAPHIE

“Foto-Weserve”



AVIS DE CONCOURS

LIONS CLUB MONTECENERI ET FOTOC CLUB LUGANO



“PORTRAIT EN SITUATION”

**COLLECTE DE FONDS POUR
« LE CANCER DE L'ENFANT EN SUISSE »**

<https://www.kinderkrebs-schweiz.ch>

**KINDERKREBS SCHWEIZ
CANCER DE L'ENFANT EN SUISSE
CANCRO INFANTILE IN SVIZZERA
CHILDHOOD CANCER SWITZERLAND**

**RÉSERVÉ AUX MEMBRES LIONS DU MD 102
(SUISSE-LIECHTENSTEIN)**

BUT

Collecte caritative en faveur du « CANCER DE L'ENFANT EN SUISSE »,
Dornacherstrasse 154 - 4053 Basel

THÈME DU CONOURS: «PORTRAIT EN SITUATION»

Objectif

Nous recherchons des portraits qui montrent plus qu'un simple visage. Les photographies doivent révéler la personnalité de la personne représentée, en intégrant délibérément son environnement, ses activités ou des circonstances particulières de sa vie.

Les portraits

Les portraits qui donnent à l'observateur des informations sur la personnalité du sujet sont souvent plus faciles à réaliser si l'on prête attention à la possibilité de développer un thème particulier avant la prise de vue.

Les thèmes photo sont aussi nombreux que les photographes, mais certains sont particulièrement recommandables pour les photographes amateurs

- Différentes personnes exerçant la même activité ou profession,
- Des personnes étroitement liées à leur environnement,
- Des individus occupés à leurs passe-temps favoris.

Le thème que vous choisirez reflétera sans aucun doute vos intérêts et dépendra non seulement de vos compétences, mais aussi de la liberté que vous avez de vous promener et d'expérimenter des prises de vue au domicile ou sur le lieu de travail de vos sujets.

Le cadre

Les personnes que vous souhaitez représenter se sentiront plus détendues et à l'aise dans un environnement familier. Ce sera encore plus révélateur de leur personnalité si l'endroit est l'endroit où ils vivent ou travaillent. Un environnement plein de souvenirs affectifs et de souvenirs de toute une vie peut être un cadre parfait, même si parfois un lieu surchargé d'objets peut créer des problèmes de cadrage et une séparation difficile entre la figure et l'environnement.

Apprenez-en le plus possible sur vos sujets

- Le travail qu'ils accomplissent
- Les peintures qu'ils peignent
- Les jardins qu'ils aiment cultiver
- Les livres qu'ils lisent

Pour établir le contact, il faut de la ténacité, de la confiance, du tact et de l'éducation. Se concentrer d'abord sur leurs intérêts peut être essentiel pour une collaboration fructueuse.

Quelques possibilités de représentation des personnes

Fierté de la possession :

Les gens aiment montrer ce qu'ils ont. Cependant, beaucoup dépend de votre façon de les approcher. Souvent, une requête explicite produit de meilleurs résultats qu'une image volée.

- La vie à la campagne :
- Personnes au travail :
- Photographier les personnes âgées :
- Portes et fenêtres :

ce sont d'excellents cadres pour photographier les gens.

Angles et prises de vue inhabituels :

Ne vous laissez pas trop influencer par les conventions : cadrez votre photographie en fonction des besoins esthétiques et ne vous laissez pas influencer par les limites de votre équipement photographique.

Nous attendons avec impatience vos contributions photographiques et vos portraits passionnants qui racontent des histoires !

CONDITIONS

La participation est ouverte à tous les Lions du district multiple 102 - Suisse-Liechtenstein (à l'exception des membres du jury et des membres de leur famille). Les frais de participation s'élèvent à CHF 30.00 par photo et doivent être versés à :

Lions Club Monteceneri : Cornèr Banca SA- 6963 Pregassona
CH08 0849 0000 3103 2200 3
 Motif : 4e concours photographique

Compte tenu de l'objectif caritatif du concours, des montants plus importants seront également les bienvenus.

DÉLAI DE LIVRAISON DES IMAGES

19 avril 2026

JURY

Reza Kathir (Presidente)
Sven Beham
Markus Jegerlehner
Pia Neuenschwander
Vito Noto
Giuseppe Piffaretti

<http://www.khatir.com/>
<https://www.beham.li>
<https://www.fotojeger.ch>
<https://www.photopia.ch/>
<https://vitonoto.design>
<https://www.fotoclublugano.com/index.php/it/>

ATTRIBUTION DES PRIX

22 mai 2026, 19 heures

1ER PRIX : BON POUR UN VOL PANORAMIQUE EN HELICOPTERE
2ÈME PRIX : APPAREIL PHOTO
3ÈME PRIX : MONTRE EN GRANIT

Les photographies sélectionnées et primées peuvent être publiées dans le Lion Magazine du Multidistrict 102.

CAHIER DES CHARGES POUR LA PARTICIPATION

Pour que les photos soient anonymes mais que l'on puisse remonter jusqu'à l'auteur, la procédure est la suivante :

1. les photos doivent être envoyées exclusivement par courrier électronique à fotoweserve@gmail.com en format JPG, maximum 5 MB. Une copie du paiement des frais de participation doit également être jointe.
2. Chaque participant peut envoyer un maximum de 5 photos.
3. Les éléments suivants doivent être précisés dans le texte de l'e-mail :
 - a. nom, prénom, rue, code postal, lieu et numéro de téléphone.
 - b. Le titre de la photographie doit figurer dans le nom du fichier.
4. Seules les photographies reçues dans les délais et à condition que les frais de participation aient été payés seront prises en considération.

INFORMATIONS SUR LA «CONFIDENTIALITÉ»

Le participant garantit qu'il a pris personnellement les photographies conformément aux règles et réglementations en matière de protection de la vie privée.

AUTRES INFORMATIONS

Le matériel numérique ne sera pas restitué. En participant, les auteurs garantissent la paternité des œuvres soumises et déclarent d'accepter les conditions suivantes : les photos doivent être inédites et ne doivent être publiées sur aucun canal social. Les photographies peuvent être utilisées librement par les organisateurs. Tout recours juridique est exclu. Les photographies soumises au concours peuvent être utilisées ultérieurement aux fins suivantes : impression de catalogues et/ou montage d'expositions photographiques consacrées au concours. Toutes les photographies participantes seront placées sur le site web : www.fotoweserve.ch.

CRITÈRES DE JUGEMENT

Les critères de sélection de base sont les suivants

- qualité technique et artistique : 30
- le contenu et l'originalité : 30%,
- le respect de l'objectif du concours : 40%.

Bon concours photo à tous!

LE RESPONSABLE ACTIVITY
DOMENICO MAZZAGLIA